

Archaia Praha o. p. s.



NOVOVĚKÁ KERAMIKA

Výroba, sortiment, užití

Praha
8. - 9. dubna 2008



PROGRAM

Úterý, 8. dubna 2008

přednáškový sál paláce Unitaria, Anenská 5, Praha 1

9.00 – 10.00 hod.

Registrace účastníků

10.00 – 13.00 hod.

Kateřina Samojská

Hrnčíři na Novém Městě pražském v 15.-17. století.

Výpověď písemných pramenů z provenience městské kanceláře

Linda Foster

Zámecká kuchyně v Bečově nad Teplou

Gabriela Blažková-Dubská

Nálezy novověké keramiky z jímek na Pražském hradě

Petr Starec

Sortiment novověké keramiky z Opletalovy ulice čp. 1402-II doprovázený nálezy mincí

Natascha Mehler

Clay pipes in Bavaria (ca 1600-1745): production, typography, chronology, and cultural history

Mário Bielich – Marián Čurný

Fajky z Nitry a nitrianska fajkárska produkcia

Peter Bednár – Zuzana Poláková

Súbor novovekej keramiky zo Žiliny – Dolného valu. Príspevok k vypovedacej schopnosti niektorých keramických nálezov

Jiří Bouda – Martina Šmejdová

Vyhodnocení souboru novověké keramiky z archeologického výzkumu studny v Blovicích (okres Plzeň – jih)

* * *

14.30 – 18.00 hod.

Pavína Schneiderwinklová

Vazba tvarů nádob na hlavní keramickou produkci ze studny 03 v Perlové ulici v Plzni

Jan Musil

Soubor pozdně středověké a raně novověké keramiky z hradu Rabštejnka, k. ú. Smrkový Týnec, okres Chrudim

David Merta – Marek Peška

Jedna odpadní jímka z domu Starobrněnská č. 6 (na okraj problematiky brněnských pohárů)

Zdeňka Měchurová

Netradiční formy novověké keramiky z archeologických nálezů

Vladimír Goš – Jakub Halama

Keramiky z městského příkopu v Šumperku

Olgierd Ławrynowicz – Piotr A. Nowakowski

Středověké a novověké kachle jako zdroj zkoumání zbroje a zbraní

Jaromír Žegklitz – Michal Vitanovský – Jan Zavřel

Kachlová produkce pražské hrnčířské dílny v 16. století

Petr Holub – Hana Jordánková – Irena Loskotová

Renesanční kachle s tapetovým vzorem z brněnských archeologických výzkumů

Středa, 9. dubna 2008

přednáškový sál paláce Unitaria, Anenská 5, Praha 1

9.00 – 13.00 hod.

Peter Kováčik – Petra Veselá – Mikuláš Schön

Kachle ze Starého Bohumína

Petr Meduna – Jan Kypka

Nálezy raně novověkých kachlů na Mělnicku

Martin Vyšohlíd – Petr Juřina

Kapucínský klášter na náměstí Republiky v Praze

František Flek – Pavel Kubálek – Martin Omelka – Jaroslav Podliska

Výzkum hřbitova v areálu bývalého kláštera kapucínů u sv. Josefa v Praze – Novém Městě

Petr Kočár – Zdeňka Šůvová – Romana Kočárová – Lucie Hendrychová – Jaroslav Hlaváč

Bioarcheologický výzkum kapucínského kláštera na náměstí Republiky v Praze – první výsledky

Jan Frolík – Jaroslav Hlaváč

Bašta Prachárna v Chrudimi očima archeologa a přírodovědce

Petr Hejhal – Karel Kašák – Jiří Valkony – Petr Hrubý

Výzkum areálu zaniklé barokní sklárny u obce Nová Ves na Pelhřimovsku

Jiří Orna – Veronika Dudková

Vybavení lékaře v novověku na základě nálezů z odpadní jímky čp. 289 v Plzni

Adam Cheć

The farms of Theutonic Order and Polish State on the area of Malbork Commendatory in 13th-18th centuries

Kateřina Samojská: Hrnčíři na Novém Městě pražském v 15.-17. století. Výpověď písemných pramenů z provenience městské kanceláře

Příspěvek se snaží podat co nejúplnější přehled o hrnčířích pracujících a žijících na Novém Městě pražském, a to na základě zápisů v městských knihách týkajících se převážně majetkových převodů a vyrovnání. Rešeršovány jsou všechny hlavní řady trhových knih a radních manuálů a základní typy vedlejších knih (inventáře, testaments, svatební smlouvy, obligace, zvydy). Toto studium by mělo přinést komparativní materiál pro výzkum keramiky, nalézané při archeologických výzkumech na území Nového Města. Bude možné přinést statistické údaje o počtu hrnčířů, jejich rozložení v jednotlivých farnostech a ulicích čtvrti a v ojedinělých případech bude možné přiřadit i jejich bydliště a působiště k dnešním číslům popisným novoměstských domů.

Linda Foster: Zámecká kuchyně v Bečově nad Teplou

Na svahu pod zámeckou kuchyní byl při opravě terasní zdi nalezen soubor asi 500 zlomků novověké keramiky. Budova kuchyně pochází z 1. poloviny 18. století, v souboru převažuje keramika starší, snad z 2. poloviny 17. století. Po provedené částečné rekonstrukci nádob je zřejmé, že soubor tvoří převážně užitková keramika přímo z provozu kuchyně (hrnce, rendlíky, trojnožky, pekáče). V menší míře je zastoupeno stolní zboží – mísy, talíře, pohárky, džbánky. Absenci importů – kameniny a vzácnějšího zboží spojovaného se šlechtickým sídlem v novověku (fajáns) – lze snad vysvětlit původem odpadu přímo z provozu kuchyně, nikoli z jídelny. Soubor obsahuje i zlomky skla, zvířecí kosti, šnečí ulity a zlomky stavební keramiky.

Gabriela Blažková-Dubská: Nálezy novověké keramiky z jímek na Pražském hradě

Za 83 let archeologického výzkumu byly v areálu Pražského hradu prozkoumány téměř dvě desítky odpadních jímek. Především obsah jímek zkoumaných ve 20. letech minulého století tvoří bohatý nálezový soubor raně novověkých nálezů. Za současného stavu poznání české novověké keramické produkce sice není možné existenci jednotlivých jímek přesně datovat, ale na základě jejich obsahu lze vytvořit časovou osu, která zachytí jejich relativní chronologii. Na příkladu jedné jímy bych ráda představila metodický postup, zvolený pro práci s nálezovým materiálem.

Petr Starec: Sortiment novověké keramiky z Opletalovy ulice čp. 1402-II doprovázený nálezy mincí

Záchranný archeologický výzkum v Opletalově ulici čp. 1402-II v roce 2003 odkryl mj. odpadní jámy ze 16. a 1. poloviny 17. století, jejichž zásypy vydaly několik souborů novověké keramiky. Mezi nimi vynikají tři objekty. V prvních dvou případech se jedná o dvě odpadní jámy ve vzájemné superpozici, jejichž mladší zásypy jsou datované i nálezy mincí do 2. poloviny 16. století. Třetím zástupcem je sklípek či haltýř. Tento zahloubený objekt byl vybaven vnitřní dřevěnou konstrukcí. Stěny byly obloženy dřevěnými prkny a vzepřeny čtyřmi kůly v rozích. Dendrochronologické datování přineslo z jednoho kůlu datum pokácení dřeviny po roce 1561. Také zásyp tohoto objektu obsahoval nálezy mincí i žetonů.

Natascha Mehler: Clay Pipes in Bavaria (ca. 1600–1745): Production, Typography, Chronology and Cultural History

A large scale study carried out on ca. 10.000 clay pipe fragments has shown that clay pipes were an important part of the post-medieval ceramic industry and produced in all parts of present day Bavaria as soon as the early 17th century. The analysis generated a detailed typographical series of clay pipe models which will be summarized during the paper

presented. This series has appeared rather sensitive in chronological terms which makes the archaeological object “clay pipe” a very valuable dating tool in post-medieval archaeology not only for Bavaria. The Bavarian clay pipe production was initially influenced by Dutch archetypes but has soon developed its own style and models. Especially the eastern part of Bavaria (Oberpfalz) shows accordance with a series of pipes thought to be produced in the Czech Republic. In addition another focus has been set on the determination and decoding of the many letter marks using contemporary written sources.

Mário Bielich – Marián Čurný: Fajky z Nitry a nitrianska fajkárska produkcia

V príspevku sa autori venujú fajkám z dvoch stránok. Prvú tvorí zhodnotenie doposiaľ nepublikovaných nálezov keramických fajok z archeologických výskumov v Nitre (Nitrahrad, kasárne, Mostná ul.). V druhej časti autori prinášajú nové poznatky o nitrianskych výrobcov fajok v 19. a 20. storočí. Tento výklad je doplnený o unikátne nálezy fajok s typickou nitrianskou signatúrou zachránených priamo z objektu fajkárskej dielne.

Peter Bednár – Zuzana Poláková: Súbor novovekej keramiky zo Žiliny-Dolného valu. Príspevok k vypovedacej schopnosti niektorých keramických nálezov.

Prezentácia keramických súborov z dvoch objektov, zasypaných pravdepodobne po požiari mesta v roku 1886, a analýza ich vypovedacej schopnosti. Objekty boli zachytené počas záchranného výskumu (október 2007) vo vnútri pamiatkovej rezervácie mesta Žilina. Okrem planírovacích vrstiev sa odkryli dva objekty s väčším množstvom novovekej keramiky a renesančných kachlíc. Nálezová situácia priniesla iný pohľad na vypovedaciu hodnotu predmetov v zásype objektov. Na základe nálezov a druhu zásypu sú objekty datované do obdobia 19. storočia, kedy mesto štyrikrát vyhorelo (posledný z požiarov 1886).

Jiří Bouda – Martina Šmejdová: Vyhodnocení souboru novověké keramiky z archeologického výzkumu studny v Blovicích (okres Plzeň – jih)

V roce 2005 proběhla v Blovicích (okres Plzeň – jih) demolice starší městské usedlosti bez řádného archeologického výzkumu. Ze všech starších situací bylo v době příchodu archeologa na stavenišť možné zdokumentovat již jen objekt zaniklé studny v zadní (západní) části parcely. Její vrchní část byla až na úroveň podloží odstraněna (stejně jako zbylé situace) hrubě provedenou skrývkou. Studna měla kruhový až oválný půdorys, kamenný plášť a dosahovala hloubky 4 metrů. Vzhledem k okolnostem nebyl zásyp studny vybrán kompletně. Zkoumán byl vrchní horizont (cca 60 cm) zásypu a dále v roce 2006 cca 1,5 m ze spodní partie objektu studny. Preparací zásypu bylo získáno větší množství nálezů, a to především keramiky, jejíž rozbor tvoří hlavní část příspěvku. Nálezy z obou zkoumaných horizontů byly zpracovány zvlášť a následně podrobeny vzájemnému srovnání. U souboru bylo sledováno zejména početní a hmotnostní zastoupení keramických tříd a morfologie nádob, typy okrajů a druhy výzdoby se snahou zachytit chronologický aspekt obou částí souboru. Časově lze nálezový celek studny zařadit do doby 18. století, dataci významně napomáhá nález mince. Ačkoliv se v převážné míře jedná o běžnou kuchyňskou hrččinu, jejím vyhodnocením získáváme alespoň částečný přehled o charakteru užitkové keramiky v běžné, spíše menší městské domácnosti.

Jan Musil: Soubor pozdně středověké a raně novověké keramiky z hradu Rabštejnka, k. ú. Smrkový Týnec, okres Chrudim

Během let 2004 až 2006 byl získán poměrně reprezentativní soubor keramiky ze zříceniny hradu Rabštejnka v k. ú. Smrkový Týnec. Ačkoliv jde o druhotně uložený materiál, je

kupodivu chronologicky jednotný a spadá na sklonek 15. až do 1. poloviny 16. století. Podobně jako v nedaleké Chrudimi se i zde vyskytuje souběžně šedé redukční zboží zdobené radélkem, hnědočerveně glazované zboží typu Husova ulice a keramika severomoravského výrobního okruhu. Skladba keramických skupin v tomto časovém období je podobná i na jiných místech regionu (Košumberk, Oheb, Žumberk, Nové Hradý ad.).

David Merta – Marek Peška: Jedna odpadní jímka z domu Starobrněnská 6 (na okraj problematiky brněnských pohárů)

Tzv. „brněnský pohár“ je fenoménem raně novověkého Brna. Setkáváme se s ním ve velkém množství na všech archeologických výzkumech v historickém jádru města i na jeho předměstích. Na příkladu jednoho poměrně bohatého nálezového celku chceme nastínit některé problémy s tímto pohárem spojené.

Zdeňka Měchurová: Netradiční formy novověké keramiky z archeologických nálezů

Mezi ne zcela běžné formy keramiky (zejména pro archeologa středověku) patří plochý pekáč, v podstatě rovná keramická deska s nožkami na dolní straně a několika řadami plastických hřebenovaných linií. Nález pochází shodou okolností opět z Velkých Němčic, ovšem má jinou lokalizaci než kamnářský soubor, o němž bylo referováno na minulé konferenci. Analogie jsou známy v etnografickém materiálu (tzv. belešník), ale také např. z archeologických sbírek Muzea města Brna. V němčickém celku byly nalezeny další zlomky novověké keramiky (nožky trojnožek, černá slídová keramika, fragment kachle).

Vladimír Goš – Jakub Halama: Keramika z městského příkopu v Šumperku

V letních měsících 2007 se uskutečnil záchranný výzkum části městského příkopu v Šumperku v prostoru nám. Republiky. Příkop byl v horní části široký pravděpodobně 8 metrů, jeho vnější hranu zesilovala dřevěná konstrukce zhotovená ze zaražených kůlů propletených proutím. Na základě rozboru keramických nálezů není možné určit, kdy byl příkop vyhlouben. Nejstarší nálezy z jeho spodní části pocházejí až z 15. století. V dobách hlubokého míru v 16. století jej pilní měšťané zaváželi odpadem, neboť jej zřejmě považovali za nepotřebný. Máme tak k dispozici zajímavou kolekci ze severní Moravy z doby před třicetiletou válkou. Největší díl nálezů představovaly, jak jinak, hrnce, dále trojnožky a talíře. Nálezovou kolekci kromě zlomků kachlů a torza loštického poháru doplňují také kovové předměty, fragmenty skleněných nádob a též kusy kůží (součásti oděvu a bot).

Olgierd Ławrynowicz – Piotr A. Nowakowski: Středověké a novověké kachle jako zdroj zkoumání zbroje a zbraní

Cílem referátu je pokus o představení možnosti studií zbroje a zbraní na základě zobrazení ukázaných na plochách pozdně středověkých a novověkých kachlů. Nabízí se zde možnost využití ikonografických pramenů při studiu zbroje a zbraní, které vyžaduje interdisciplinární pojetí a zohlednění všech dostupných druhů pramenů. Zobrazení na kachlích jsou dnes pro znalce zbraní a zbroje cenným materiálem k bádání, ukazují mnoho zajímavých aspektů spjatých se zbrojí a zbraněmi a přinášejí také informace ohledně koňských postrojů, které užívali zbrojnoši konce středověku. Jistou roli zaujímaly kachle v době rozkvětu jejich výroby jakožto nositelé ideologických, symbolických či náboženských obsahů, zároveň ukazují i mnoho aspektů rodinného života a hmotné kultury. Kromě spousty nedostatků, jako je malá plocha pro zobrazení, vyžadující mnohá zjednodušení a schematizaci, je potíž s uměleckými konvencemi doby. Vyobrazení na

kachlích jsou cenným pramenem pro studium, platným zejména pro bádání v oblasti zbroje a zbraní, ale i jiných oblastí každodenního života „podzimu středověku“.

Jaromír Žegklitz – Michal Vitanovský – Jan Zavřel: Kachlová produkce pražské hrnčářské dílny v 16. století

V rámci rozsáhlého archeologického výzkumu v prostoru bývalých kasáren Jiřího z Poděbrad na náměstí Republiky byla mimo jiné odkryta zadní část parcely domu s bývalým čp. 1111 s průčelím do Truhlářské ulice, na níž bylo zachyceno mohutné souvrství dílenského keramického odpadu, hlásícího se do 16. století. Detailním studiem archivních materiálů bylo zjištěno, že mezi lety 1531-1572/3 patřil tento objekt hrnčírů Adamu Špačkovi, který zde provozoval své řemeslo. Mezi obrovským množstvím z tohoto místa získaných artefaktů byly identifikovány i zlomky 37 hliněných forem k výrobě kachlů či dalších součástí kamnového tělesa. Jejich rozbor přináší zajímavé poznatky o různých způsobech jejich vzniku, což dále vede k úvahám o možných způsobech jejich nabytí, kterými zase lze snad alespoň částečně vysvětlit jistou chronologickou „nekompaktnost“ souboru. Spolu s množstvím zlomků hotových, leč nikdy nepoužitých kachlů (výrobních zmetků) pak soubor forem velmi názorně ilustruje jak nečekanou variabilitu v jedné dílně používaných motivů, tak i značnou různorodost jejich kvality. Přesná lokalizace jejich výroby může pomoci při určování provenience stejných kusů z jiných sbírek.

Petr Holub – Hana Jordánková – Irena Loskotová: Renesanční kachle s tapetovým vzorem z brněnských archeologických výzkumů

Základem pro zpracování tématu se stal početný soubor renesančních kachlů z archeologického výzkumu brněnské společnosti Archaia v Panské ulici v přímém sousedství městského centra, Dolního trhu (dnes nám. Svobody), doplněný o jednotlivé analogie z dalších brněnských lokalit. V kolekci jsou zastoupeny kachle především ve dvou typologických formách, řádkové a římsově, v několika variantách tapetových vzorů. Prostor je věnován rovněž snaze o určení osoby stavebníka těchto kamen a sociálnímu prostředí, pro které byly určeny.

Peter Kováčik – Petra Veselá – Mikuláš Schön: Kachle ze Starého Bohumína

Soubor renesančních kachlů s erbovými, náboženskými a světskými motivy, nalezených při archeologickém výzkumu ve Starém Bohumíně.

Petr Meduna – Jan Kypta: Nálezy raně novověkých kachlů na Mělnicku

Při cíleném záchranném výzkumu na Mělnicku (1998-2002) byl sledován mj. vývoj vnitřní struktury obcí. Jedním z výsledků projektu je shromážděný fond z devíti vsí a jednoho městečka, v němž jsou ve čtyřech případech zastoupeny nálezy raně novověkých kachlů. Základní srovnání shledává přímé analogie v kvalitním zboží z hradů či měst. Lze tedy a) sledovat další body distribuce kamnářské keramiky, b) definovat sociálně-ekonomické prostředí, kam tato distribuce směřovala a c) načrtnout proměnu vesnického osídlení na počátku novověku.

Martin Vyšohlíd – Petr Juřina: Kapucínský klášter na náměstí Republiky v Praze

Autoři shrnou výsledky odkryvu zaniklých budov kapucínského kláštera v jihozápadní části plochy rozsáhlého archeologického výzkumu na náměstí Republiky v Praze z let 2003-2005. Příspěvek je zaměřen především na vývoj klášterní zástavby ve světle písemných a ikonografických pramenů, historických plánů a výsledků vlastního terénního

výzkumu. Bude také představen průřez fondem movitých nálezů z období existence kláštera (30. léta 17. - 80. léta 18. století).

František Flek – Pavel Kubálek – Martin Omelka – Jaroslav Podliska: Výzkum hřbitova v areálu bývalého kláštera kapucínů u sv. Josefa v Praze – Novém Městě

V rámci plošného výzkumu areálu bývalých kasáren na náměstí Republiky v Praze v letech 2003-2004 byl odhalen nevelký kostrový hřbitov datovaný do 17.-18. století. Svým umístěním hřbitov původně příslušel ke konventu kapucínů u sv. Josefa. Příspěvek prezentuje výsledky interdisciplinárního výzkumu novověkého klášterního hřbitova. Hlavní pozornost je vedle nálezových okolností věnována především rozboru pohřebních praktik a hrobové výbavě, na jejichž základě je interpretována specifická funkce hřbitova v životě místní komunity.

Petr Kočár – Zdeňka Šůvová – Romana Kočárová – Lucie Hendrychová – Jaroslav Hlaváč: Bioarcheologický výzkum kapucínského kláštera na náměstí Republiky v Praze – první výsledky

Archeologický výzkum bývalého kapucínského kláštera v Praze na náměstí Republiky v sobě zahrnoval také multidisciplinární environmentální výzkum. Výzkum byl zaměřen na získání informací o životním prostředí a některých aspektech ekonomiky kláštera. Environmentální vzorky byly pseudonáhodně odebírány v průběhu exkavace a plaveny na plavící lince přímo na ploše výzkumu, což umožnilo získání reprezentativního množství environmentálních dat. Bioarcheologický výzkum zahrnoval základní sumu analýz pokrývající veškeré v současnosti běžně zkoumané ekofakty získané při archeologickém výzkumu: analýza rostlinných makrozbytků (semena a plody rostlin), analýza dřev a uhlíků, dendrochronologická analýza, palynologická analýza (pyl rostlin), analýza osteologická (kosti obratlovců) a malakologická analýza (schránky měkkýšů). Specifické prostředí raně novověkého kláštera přineslo celou řadu nově zjištěných informací z oboru environmentální archeologie novověku. Pokud se omezíme pouze na výčet vzácně či poprvé dokládáných rostlin a živočichů, pak zpracováváný materiál obsahoval doklady celé řady importovaných komodit – např. exotické koření (pepřovník), nově se objevující americké plodiny (tykev, tabák). Specifika postního jídelníčku mnichů přináší výrazný výskyt např. sladkovodních i mořských ryb a bezobratlých (hlemýžď, slávky, ústřice). Pomineme-li tyto atraktivní jednotlivosti, analýza ekofaktů přináší obraz o běžném životě kláštera včetně zajímavých detailů z ekonomiky (dovoz palivového dřeva, struktura konzumovaných obilnin apod.).

Jan Frolík – Jaroslav Hlaváč: Bašta Prachárna v Chrudimi očima archeologa a přírodovědce

V roce 2003 proběhl výzkum interiéru severovýchodní nárožní bašty, zvané Prachárna, v Chrudimi. Stavebně-historicky je datována do 15. století, archeologie dokumentovala vývoj v jejím interiéru a části okolí v 15.-18. století. Rozbor archeologických nálezů a přírodovědného materiálu (zejména malakofauny) vytváří nespojitě svědectví, pro něž zatím nenacházíme jednoduché vysvětlení.

Petr Hejhal – Karel Kašák – Jiří Valkony – Petr Hrubý: Výzkum areálu zaniklé barokní sklárny u obce Nová Ves na Pelhřimovsku

V rámci výstavby silničního obchvatu obce Božejov na Pelhřimovsku byly odkryty pozůstatky zaniklé sklárny v blízkosti obce Nová Ves. Díky skrývce ornice byly odhaleny relikty staveb, které tvořily areál bývalé barokní sklárny. Vzhledem k přesnému vymezení liniové hranice budoucího obchvatu nebylo možno prozkoumat celou plochu výrobního areálu. Ve zkoumaném prostoru výrobního areálu bylo zachyceno v poměrně zachovalém

stavu 6 reliktních objektů. Kromě obytných, skladovacích či výrobních staveb byl v severovýchodním sektoru zkoumaného areálu odkryt reliktní sklářská pec, pravděpodobně ne tavicí, avšak jako součást velké výrobní stavby, resp. hutní haly. V celém prostoru bylo nalezeno velké množství sklářského odpadu nejen v podobě skleněných artefaktů, ale také fragmentů tavicích pánví jako hlavního indikátoru sklářské výroby.

Jiří Orna – Veronika Dudková: Vybavení lékaře v novověku na základě nálezů z odpadní jámy čp. 289 v Plzni

V zásypu odpadní jámy čp. 289 v Plzni byl nalezen soubor artefaktů vymykající se běžnému vybavení novověké domácnosti. Jednalo se např. o keramické dózy, kameninové dózy a lahve, skleněné lahvičky, dřevěné dózičky, prubířský kámen – bulžník a skalpel. Tyto nálezy lze dát do souvislosti se dvěma majiteli domu ve druhé polovině 17. století. Tito majitelé jsou v písemných pramenech uváděni jako felčáři, jeden z nich také jako chirurg a lazebník.

Adam Chęć: The Farms of Theutonic Order and Polish State on the area of Malbork Commendatory in 13th-18th centuries (Statky křižáckého řádu a polského státu na území malborského komturství ve 13.-18. století)

In the economy of Theutonic Knights' state in Prussia the farms played very important role. They were a place of agriculture, animal breeding and food production. They served also as the residences for the different Theutonic knights' officials (for example forester or fisherman) or even for Grand Masters during their journeys through the country. On the area of Malbork commendatory (in the surroundings of state capital – Malbork) existed over twenty farms. Most of them were discovered during the surface excavations and two of them (in Małowy Małe and Benowo) were objects of longer excavations. According to the results of excavations and to the very rich written sources we can partly reconstruct those farms. After the end of Thirteen years' war (in 1466) most of the farms were taken over by the Polish administration. A few of them after the destruction during the war ended its existence. Farms still existing were used to support supply for the Polish kings' court or became the property of Polish noble families. At the end of 18th century, after the partition of Poland the farms were demolished and ruins of outbuildings were used as the cheap source of the building materials. Today only one ruin of the large building (length over 140 m) is still existing in the village Małowy Małe.

Seznam přednášejících a dalších účastníků

PhDr. Peter Bednár, CSc.
Archeologický ústav SAV Nitra
Akademická 2
949 21 Nitra
Slovenská republika
e-mail: peter.bednar@savba.sk

Mgr. Mário Bielich
Archeologický ústav SAV Nitra
Akademická 2
949 21 Nitra
Slovenská republika

Mgr. Gabriela Blažková-Dubská
Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i.
Letenská 4
118 01 Praha 1 – Malá Strana
e-mail: gabriela.dubska@centrum.cz

Mgr. Jiří Bouda
Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích
zámek Hradiště 1
336 01 Blovice
e-mail: bouda@muzeum-blovice.cz

Mgr. Marián Čurný
Archeologický ústav SAV Nitra
Akademická 2
949 21 Nitra
Slovenská republika
e-mail: marian.curny@gmail.com

Mgr. Veronika Dudková
Západočeské muzeum v Plzni
Kopeckého sady 2
301 36 Plzeň
e-mail: vdudkova@zcm.cz

Bc. František Flek
NPÚ, ú. o. p. v hl. m. Praze
Na Perštýně 12
110 00 Praha 1
e-mail: flek@praha.npu.cz

Mgr. Linda Foster
NPÚ, ú. o. p. v Plzni
Prešovská 7
306 37 Plzeň
e-mail: foster@plzen.npu.cz

PhDr. Jan Frolík, CSc.
Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i.
Letenská 4
118 01 Praha 1 – Malá Strana
e-mail: frolik@arup.cas.cz

PhDr. Vladimír Goš
Vlastivědné muzeum v Šumperku
Hlavní třída 22
787 31 Šumperk
e-mail: vladimir.gos@muzeum-sumperk.cz

Mgr. Jakub Halama
Vlastivědné muzeum v Šumperku
Hlavní třída 22
787 31 Šumperk
e-mail: jakub.halama@centrum.cz

Mgr. Olga Hartmanová
Správa KRNAP – Krkonošské muzeum Vrchlabí
Dobrovského 3
543 01 Vrchlabí
e-mail: ohartmanova@krap.cz

Mgr. Petr Hejhal
Archaia Brno o. p. s. – pracoviště Jihlava
Na vyhlídce 27
586 01 Jihlava
e-mail: petrhejhal@volny.cz

Mgr. Lucie Hendrychová
ZIP o. p. s.
Tomanova 3
320 16 Plzeň
e-mail: lhendrychova@zip-ops.cz

Mgr. Jaroslav Hlaváč
Národní muzeum
Václavské náměstí 68
115 79 Praha 1
e-mail: hlavac@gli.cas.cz

Mgr. Petr Holub
Archaia Brno o. p. s.
Česká 6
602 00 Brno
e-mail: pholub@archaiabrno.cz

Mgr. Zuzana Holubová
Muzeum města Brna
Špilberk 1
662 24 Brno
e-mail: holubova@spilberk.cz

Mgr. Petr Hrubý
Archaia Brno o. p. s. – pracoviště Jihlava
Na vyhlídce 27
586 01 Jihlava
e-mail: archaiajihlava@volny.cz

Adam Cheć
Nicolaus Copernicus University Toruń
Szosa Bydgoska 44/48
87-100 Toruń
Polská republika
e-mail: adam.chec@interia.pl

PhDr. Hana Jordánková
Archiv města Brna
Dominikánské náměstí 1
601 67 Brno
e-mail: jordankova.hana@brno.cz

Mgr. Petr Juřina
Archaia o. s.
Truhlářská 6
110 00 Praha 1
e-mail: jurina@archaia.cz

Eva Kamenická
NPÚ, ú. o. p. v Plzni
Prešovská 7
306 37 Plzeň

Karel Kašák
Archaia Jih o. p. s.
třída Míru 144
381 01 Český Krumlov
e-mail: kasak@archaiajih.cz

Mgr. Vojtěch Kašpar
Archaia Praha o. p. s.
Truhlářská 20
110 00 Praha 1
e-mail: kaspar@archaia.cz

Prof. PhDr. Jan Klápště, CSc.
Ústav pro pravěk
a ranou dobu dějinnou FF UK
Celetná 20
116 36 Praha 1
e-mail: jan.klapste@ff.cuni.cz

Mgr. Petr Kočár
ZIP o. p. s.
Tomanova 3
320 16 Plzeň
e-mail: pkocar@zip-ops.cz

Mgr. Romana Kočárová
ZIP o. p. s.
Tomanova 3
320 16 Plzeň
e-mail: rkocarova@zip-ops.cz

Mgr. Peter Kováčik
Archaia Olomouc o. p. s.
Laštůvkova 713/10
635 00 Brno
e-mail: archaiaolomouc@seznam.cz

Mgr. Pavel Kubálek
NPÚ, ú. o. p. v hl. m. Praze
Na Perštýně 12
110 00 Praha 1
e-mail: kubalek@praha.npu.cz

Mgr. Jan Kypta
NPÚ, ú. o. p. středních Čech v Praze
Sabinova 5
130 11 Praha 3
e-mail: kypta@centrum.cz

Dr. Olgierd Ławrynowicz
Uniwersytet Łódzki
Instytut Archeologii
Katedra Bronioznawstwa
Pomorska 96
91-402 Łódź
Polská republika
e-mail: olgierdl@wp.pl

Marcela Lodrová
NPÚ, ú. o. p. v Plzni
Prešovská 7
306 37 Plzeň

PhDr. Irena Loskotová
ÚAM FF MU
Arne Nováka 1
602 00 Brno
e-mail: irena@phil.muni.cz

PhDr. Petr Meduna
Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i.
Letenská 4
118 01 Praha 1
e-mail: meduna@arup.cas.cz

Dr. Natascha Mehler
Universität Wien
Institut für Ur- und Frühgeschichte
Franz-Klein-Gasse 1
A-1190 Wien

Rakousko
e-mail: natascha.mehler@univie.ac.at

PhDr. Zdeňka Měchurová, CSc.
Moravské zemské muzeum
Zelný trh 6
659 37 Brno
e-mail: zmechurova@mzm.cz

David Merta
Archaia Brno o. p. s.
Česká 6
602 00 Brno
e-mail: dmerta@archaiabrno.cz

Kathrin Misterek, M.A.
Universität Wien
Institut für Ur- und Frühgeschichte
Franz-Klein-Gasse 1
A-1190 Wien
Rakousko
e-mail: kathrin.misterek@univie.ac.at

Paul Mitchell
Vogelsanggasse 4/4
1050 Wien
Rakousko
e-mail: paulmitchell@gmx.net

Mgr. Jan Musil
Regionální muzeum v Chrudimi
Široká 86
537 01 Chrudim
e-mail: arche@seznam.cz; musil@muzeumcr.cz

Dr. Piotr A. Nowakowski
Uniwersytet Łódzki
Instytut Archeologii
Katedra Bronioznawstwa
Pomorska 96
91-402 Łódź
Polská republika
e-mail: p.nowakowski@interia.pl

PhDr. Martin Omelka
NPÚ, ú. o. p. v hl. m. Praze
Na Perštýně 12
110 00 Praha 1
e-mail: omelka@praha.npu.cz

Mgr. Jiří Orna
Západočeské muzeum v Plzni
Kopeckého sady 2
301 36 Plzeň
e-mail: jorna@zcm.cz

Mgr. Marek Peška
Archaia Brno o. p. s.
Česká 6
602 00 Brno
e-mail: mpeska@archaiabrno.cz

PhDr. Jaroslav Podliska, Ph.D.
NPÚ, ú. o. p. v hl. m. Praze
Na Perštýně 12
110 00 Praha 1
e-mail: podliska@praha.npu.cz

Mgr. Zuzana Poláková
Archeologický ústav SAV Nitra
Akademická 2
949 21 Nitra
Slovenská republika
e-mail: polakova.zuzana@hotmail.com

Mgr. Kateřina Samojská
Archaia Praha o. p. s.
Truhlářská 20
110 00 Praha 1
e-mail: katerina@archaia.cz

Mgr. Pavlína Schneiderwinklová
Zahradní 235
354 72 Drmoul
e-mail: pavlina_ss@seznam.cz

Bc. Mikuláš Schön
Archaia Olomouc o. p. s.
Laštůvkova 713/10
635 00 Brno
e-mail: archaiaolomouc@seznam.cz

Nils Stadje
Humboldt-Universität zu Berlin
Ur- und Frühgeschichte
Hausvogteiplatz 5-7
10117 Berlin
Německá spolková republika
e-mail: nils.stadje@gmail.com

Mgr. Petr Starec
Muzeum hlavního města Prahy
Kožná 1
110 01 Praha 1
e-mail: starec@muzeumprahy.cz

Mgr. Zdeňka Sůvová
ZIP o. p. s.
Tomanova 3
320 16 Plzeň

e-mail: zsuvoval@zip-ops.cz

Mgr. Martina Šmejdová
Západočeské muzeum v Plzni
Kopeckého sady 2
301 00 Plzeň
e-mail: msmejdova@zcm.cz

Mgr. Jiří Valkony
Archaia Jih o. p. s.
třída Míru 144
381 01 Český Krumlov
e-mail: valkony@archaiajih.cz

Mgr. Petra Veselá
Archaia Olomouc o. p. s.
Laštůvkova 713/10
635 00 Brno
e-mail: archaiaolomouc@seznam.cz

Michal Vitanovský
Krolmusova 521/4
163 00 Praha 6 - Řepy
e-mail: michal@michal-vitanovsky.cz

Martin Vyšohlíd
Archaia o. s.
Truhlářská 6
110 00 Praha 1
e-mail: mavys@atlas.cz

RNDr. Jan Zavřel
M. J. Lermontova 1018/11
160 00 Praha 6
e-mail: zavreljan@centrum.cz

PhDr. Jaromír Žegklitz
Archaia Praha o. p. s.
Truhlářská 20
110 00 Praha 1
e-mail: zegklitz@archaia.cz